

## PRA VOCÊ

## Cinema

No Cine Show Resende estão em cartaz os filmes "Os Cavaleiros do Zodíaco - A Lenda do Santuário" (em 2D) às 17h10 e 19h10 dublado; "O Doador de Memórias" (em 2D) às 15h10 (sábado e domingo) e 21h10 dublado; e "Livrai-nos do Mal" (em 2D) às 16h10 e 18h30 dublado e 20h50 legendado. E no Cine Show Agulhas Negras estão em cartaz os filmes "Maze Runner: Correr ou Morrer" (em 2D) às 14h30 (sábado e domingo) e 18h55 dublado e 21h10 legendado; "Rio Eu Te Amo" (em 2D) às 16h45 nacional; "Hércules" (em 3D) às 15h25 e 17h25 dublado; e "Mesmo Se Nada der Certo" (em 2D) às 19h25 e 21h25 dublado. O Cine Show Resende fica no segundo piso (Torre I) e o Cine Show Agulhas Negras fica no segundo piso (Torre II) do Resende Shopping.

## Música

Começa na quarta-feira, dia 24, a 47ª edição da Exapicor. Em seu primeiro dia, a festa fica por conta do cantor gospel Fernandinho e na quinta-feira, dia 25, as atrações são o grupo Imaginasamba e o cantor Marcelo D2. A Exapicor vai até o dia 29 de setembro.

O cantor Edu Ribeiro e a banda Jah Passô se apresentam na boate O'Ahu Bar Penedo, em Penedo, Itaitiaia, a partir das 19h, no dia 19.

Paulinho Trompette, Giliade Lima e Gilson Oliveira se apresentam no Jazz Village Bistrô, em Penedo, Itaitiaia, no dia 27, a partir das 21h.

O cantor Rodrigo Gavi, a banda Tipagodear e a DJ Karina Bastos se apresenta, na boate Celeiro Resende, no dia 19, a partir das 23h. No dia 20 é a vez do MC Leozinho, banda Chapéu Brasil e DJ Wellington, no mesmo horário e local.

A banda Jelto Carloca e os DJs Pedro Oliveira e Felipe Carvalho se apresentam na boate Pullse, em Volta Redonda, no dia 19, a partir das 23h. No dia 20, no mesmo horário e local, se apresentam a banda Tipagodear e os DJs Pedro Oliveira e Felipe Carvalho.

Os DJs Sandrinho e Henerson se apresentam na boate Auê Night Bar, em Volta Redonda, no dia 19, a partir das 23h30. A banda Maria Bunita e os DJs Henerson e Luperê se apresentam no mesmo local e horário, mas no dia 20.

## Exposições

A cantora Gal Costa completa 69 anos no próximo dia 26, por isso ela foi escolhida como o tema do Arte na capa do mês de setembro. O Museu da Imagem e do Som (MIS) realiza do dia 1º ao dia 30, de se-

gunda a sexta-feira, uma exposição com 17 capas de discos de vinil de Gal. O público ainda poderá ouvir as músicas dos discos em uma vitrola do museu. O MIS fica na Casa de Cultura Macedo Miranda, na Rua Luís da Rocha Miranda, nº 117, no Centro Histórico de Resende. A visitação acontece das 8h às 17h e grupos grandes podem ser marcados através do telefone (24) 3354-7530.

Começa no dia 5 e vai até o dia 30, na Fundação Casa de Cultura Macedo Miranda (FCCM), a exposição de fotografias "A Princesinha do Vale", contando um pouco sobre os 213 anos de história de Resende. São mais de 60 peças, entre banners e fotografias contando um pouco sobre a cidade, que faz aniversário no próximo dia 29. A exposição pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, no Centro Histórico de Resende, na Rua Luiz da Rocha Miranda, nº 117.

Começa no dia 11 de setembro e vai até o dia 15 de outubro a exposição "Entre cores, formas e texturas", da artista Cristiane Ponciano Lopes. Organizada pela Fundação Casa de Cultura Macedo Miranda, a mostra acontece no Espaço Z, no Centro de Resende, e pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, a partir do dia 12. No dia 11, a abertura da exposição está marcada para às 19h.

Com abertura no dia 12, às 19h, e visitação até o dia 14 de novembro, começa nesta semana o 42º Salão da Primavera. As visitas podem ser feitas de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, no Museu de Arte Moderna de Resende (MAM). Visitas para grupos maiores podem ser agendadas pelo (24) 3360-6155 ou 3360-4470.

## Teatro

A Cia Arte em Cena apresenta no próximo dia 30 o espetáculo "Desafinados, Mal Educados... Porém Bem Humorados", que faz parte do projeto Teatro Escola Gacemss, no teatro Gacemss 1, em Volta Redonda. As apresentações são às 9h30, 14h30 e 19h.

Os atores Daniel Blanco, Bia Arantes e Bernardo Velasco estão no elenco da peça A-Traídos, que mostra os questionamentos da juventude sobre amor e amizade. No dia 20, às 20h, no Teatro Gacemss 1, em Volta Redonda.

No dia 21, às 11h e às 16h30, a diversão é com a peça Meu malvado Favorito, no Gacemss 1, em Volta Redonda.

Também no dia 21, mas às 19h, o humorista Maurício Meirelles apresenta o stand up comedy Não Leve a Sério, no Gacemss 1, em Volta Redonda.

## IMPERDÍVEL

O Teatro da Aman recebe no dia 25, às 20h, a Bachiana Filarmônica Sesi-SP e seu maestro titular e diretor artístico, João Carlos Martins. O evento, uma das comemorações pelos 213 anos de Resende, está sendo patrocinado pela empresa Meritor, e será gratuito a toda a população resendense. Os portões serão abertos às 19h, mas os ingressos devem ser retirados nos dias 23 e 24, das 9h às 17h, na Fundação Casa de Cultura Macedo Miranda, no Centro de Resende.

## Clara por Clara

Durante todo mês de julho, o ator e diretor resendense Arthur Vinciprova gravou junto com atores da região e do Rio de Janeiro a segunda temporada do seriado que conta a história de um universitário que vai morar em uma república na capital fluminense. A gravação será exibida somente no mês de janeiro de 2015 na TV, mas a região teve a oportunidade de conhecer melhor uma das atrizes do elenco no último dia 14, durante a apresentação do espetáculo musical "Deixa Clarear", durante a mostra adulta do XIV Festival de Teatro de Resende, no Cine Vitória.

Clara Santhana é a protagonista do espetáculo que conta a história de uma das maiores vozes do samba de raiz, Clara Nunes, que morreu em 1983. Ela fala da característica mais marcante da artista. "Para mim a característica mais marcante é sua coragem. Clara não temeu ser o que era, cantar aquilo que acreditava e defendia. Nossa música, nossa cultura genuinamente brasileira. Mas tem vários pontos que a gente aborda. A Clara mais romântica, a Clara com senso político, a Clara que canta a mistura das raças...", destaca.

A ideia de fazer o espetáculo partiu da atriz. "Sou apaixonada pelo universo presente no repertório dela, além de admirá-la enquanto cantora e artista. Decidi fazer 'Deixa Clarear' e mergulhei fundo na história da Clara. Li sua biografia e escutei toda a discografia, mas o mais especial pra mim foi ter ido a Caetanópolis/MG (terra natal da cantora), e ter entrevistado a irmã mais velha, a Dindinha".

O trabalho de pesquisa para a personagem, segundo a atriz, foi de aproximadamente um ano. A montagem, que estreou no ano passado, celebra o encontro entre as duas Claras, tendo a direção de Isaac Bernat, texto de Márcia Zanelatto e a participação dos músicos Michel Nascimento, Victor Ponce e Bidu Campeche (percussão), Felipe Rodrigues (violão e cavaquinho) e Lauro Lira (flauta e violoncelo). O musical tem um repertório composto por parceiros da sambista, entre eles João Nogueira, Paulo Cesar Pinheiro, Paulinho da Viola, Candeia, Chico Buarque e Nelson Cavaquinho, entre outros.

O espetáculo também tem como objetivo incentivar a juventude a valorizar a música brasileira e suas raízes, e os resultados vêm agradando a atriz. "O público é sempre maravilhoso! Em sua maioria, são fãs da Clara que procuram mais a peça. Mas tem também os jovens e até mesmo crianças. É muito bom ver quando um jovem sai da peça dizendo que vai pesquisar sobre a Clara", entusiasma, também destacando a plateia da cidade onde viveu por quatro anos.



Espectáculo está em cartaz há um ano e fala dos 30 anos sem cantora

— Foi uma apresentação muito positiva! Que público caloroso, entreguel! Foi uma noite deliciosa. Sou muito grata pelo convite do Festival, pra mim foi uma honra realmente. Na plateia tinham muitos conhecidos, amigos queridos, e claro, meus pais. Recebi depois muitas mensagens carinhosas. Fazer 'Deixa Clarear' em Resende foi emocionante! Muito legal voltar ao lugar de onde veio apresentando um trabalho tão especial. Foi forte e lindo demais!

A artista — cujos pais ainda vivem em Resende — relembra do convite que recebeu do colega Vinciprova para atuar nos trabalhos dirigidos por ele. "Ainda me considero um pouco de Resende, e cheguei também a morar por quatro anos em Visconde de Mauá e tenho muitos amigos na região. O Arthur é meu amigo e me convidou para participar de 'República de Férias'. Foi uma experiência muito boa. Equipe excelente, metade de Resende e metade do Rio, mas todos muito profissionais e bons de trabalhar. Estou curiosa pra ver!"

E os compromissos com a região não param por aí. Clara estará de volta no próximo mês para participar do filme "Turbulência", o novo projeto de Arthur Vinciprova que terá a maior parte das cenas rodadas em Resende e tem previsão de estreia nos cinemas a partir do próximo ano. Depois da oportunidade de rever Resende, a atriz segue com as apresentações no Rio de Janeiro. Até o dia 27, ela se apresenta no Teatro Sesi Graça Aranha, de quinta a sábado, sempre às 19h30. O próximo local a receber o musical será o Teatro Oscar Niemeyer, em Niterói.

## QUEM É QUEM

Clara Francisca Gonçalves Pinheiro, ou Clara Nunes, nasceu em Caetanópolis em 12 de agosto de 1942. Pesquisadora da música popular brasileira, de seus ritmos e de seu folclore, Clara também viajou várias vezes para a África, representando o Brasil. Conhecidora das danças e das tradições afro-brasileiras, ela também se converteu à umbanda.

Clara Nunes foi a primeira cantora brasileira a vender mais de 100 mil cópias, derrubando um tabu segundo o qual mulheres não vendiam discos.

A carreira de Clara chegou ao auge a partir de 1971, quando gravou seu quarto LP, no qual interpretou "É Baiana" (de Fabrício da Silva, Baianinho, Ênio Santos Ribeiro e Miguel Pancrácio), música que obteve sucesso no carnaval daquele ano, e "Ilu Ayê", samba-enredo da escola de samba Portela (de autoria de Norival Reis e Silvestre Davi da Silva). Na capa do álbum, a cantora mineira fez um permanente nos cabelos pintados de vermelho e passou a partir daí a se vestir com roupas que remetiam às religiões afro-brasileiras.

A artista morreu em 2 de abril de 1983, depois de se submeter a uma cirurgia de varizes e ter uma reação alérgica a um componente do anestésico. Clara sofreu uma parada cardíaca e permaneceu durante 28 dias internada na UTI da Clínica São Vicente, no Rio de Janeiro, antes de morrer.

Sua intérprete, a atriz Clara Santhana, nasceu dia 16 de maio de 1987, em Niterói. É atriz formada pelo curso de Artes Cênicas/Interpretação da Unirio e é engajada no cenário artístico cultural, atuando também como contadora de histórias, cantora e produtora. É filha de uma paraibana com um carioca, ambos músicos, fazendo que a música sempre estivesse presente em sua vida. Trabalhou como atriz nas peças "Depoimentos às Terras do Brasil" (2008), "Cordel do Amor Sem Fim" (2011), nos musicais "Marias Brasileiras" (2010) e "Noel, o Feitiço da Vila" (2010).

Foi uma das idealizadoras da Cia do Sol, grupo teatral formado na Unirio com pesquisa cênica voltada para a cultura popular brasileira e junto a Cia criou o espetáculo "Profetas da Chuva" sob supervisão artística de Nara Keiserman. Atualmente, Clara também participa do EmBando Canto, coro cênico residente da Sala Baden Powell, sob regência de Jonas Hammar.